



**TOULOU
LAUSE
TRE
C**

3 años

CINE- MATO- GRAFÍA

Grado de Bachiller*
Técnico en
CINEMATOGRAFÍA

Título Profesional
Técnico en
CINEMATOGRAFÍA

Potencia tu talento para contar historias y conectar con imágenes impactantes. Serás un profesional técnico especialista en la conceptualización, producción, realización, uso de herramientas digitales y post producción de productos cinematográficos. Con tu talento crearás y realizarás obras de arte que pondrán en valor la realidad de tu entorno generando historias reconocibles y de respeto.

Lograrás esto gracias a nuestra metodología y calidad educativa, que hará de tu creatividad una emocionante forma de vida.

“

TUS HISTORIAS
PROVOCANDO
EMOCIONES Y
ALIMENTANDO EL
IMAGINARIO DEL
ESPECTADOR
A TRAVÉS
DE IMÁGENES.

”

(*)Otorgado por el INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADO TOULOUSE LAUTREC- RM N° 273-2018-MINEDU.

¿POR QUÉ ELEGIR TOULOUSE?

01

CALIDAD EDUCATIVA



- Metodología de aprendizaje Toulouse Thinking: Potenciamos tu creatividad con visión estratégica para que desarrolles soluciones innovadoras.
- Única carrera con título a nombre de la nación.
- Única institución académica que cuenta con equipos de última generación dedicados a la cinematografía digital (Cámara Eva1 8K, ópticas Carl Zeiss, tecnología Black Magic, steady cams, robo cams, entre otros).
- Mini cine que cuenta con estándares de alta calidad de la industria cinematográfica profesional.
- Profesores especialistas que trabajan en la industria nacional e internacional.
- Experiencias estimulantes y retadoras para tu aprendizaje.
- Trabajos reales aplicados a empresas (TRAES) en todos tus módulos.
- Participación en concursos nacionales e internacionales.
- Proyecto de largometraje en el último módulo que deberá ser exhibido a nivel comercial.
- Mallas diseñadas siguiendo las últimas tendencias mundiales y necesidades del mercado laboral. Validadas por nuestro comité consultivo, todos representantes de importantes empresas reconocidas en el sector.
- Haremos que tu creatividad se convierta en una emocionante forma de vida, por ello reforzaremos tus competencias con habilidades blandas y técnicas propias de la carrera para que te vuelvas altamente empleable.

02

INTERNA- CIONALIDAD



- Video conferencias en línea con destacados profesionales internacionales del sector.
- Eventos y presentaciones de profesionales nacionales e internacionales.
- Convenios:

ESPAÑA:

LENS - Escuela de Artes Visuales
EFTI - Centro Internacional de Fotografía y Cine
ECAM - Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid

USA:

NYFA - New York Film Academy

ITALIA:

RFA - Roma Film Academy

- Convenios de continuidad académica:

ARGENTINA:

UP - Universidad de Palermo

BRASIL:

Universidade Feevale
(doble titulación)

PRODUCCIÓN CINEMATográfica

1 MÓDULO

- Fundamentos visuales 1
- Fotografía 1
- ⊙ Lenguaje y estética audiovisual
- ⊙ Grabación de sonido para cine
- ⊙ Principios básicos del guion
- ⊙ Taller de producción cinematográfica 1
- ⊙ Taller de producción cinematográfica 2
- ⊙ Diseño de la producción audiovisual
- Mentoring
- Excelencia personal
- Herramientas digitales
- Comunicación
- EFSRT

NARRATIVA Y PUESTA EN ESCENA

2 MÓDULO

- Comportamiento del consumidor
- Marketing
- ⊙ Dirección de arte y vestuario
- ⊙ Narrativa cinematográfica 1
- ⊙ Teoría del montaje cinematográfico
- ⊙ Semiótica de la imagen
- ⊙ Dirección de fotografía
- ⊙ Dirección de actores
- ⊙ Taller de puesta en escena 1
- ⊙ Taller de puesta en escena 2
- Creatividad
- Proceso creativo
- Gestión del potencial
- Inteligencia social
- EFSRT

REALIZACIÓN CINEMATográfica

3 MÓDULO

- Historia de la cultura
- ⊙ Cine documental
- ⊙ Crítica cinematográfica
- ⊙ Gestión y distribución de proyectos cinematográficos
- ⊙ Narrativa cinematográfica 2
- ⊙ Concepción sonora y musicalización
- ⊙ Colorización
- ⊙ Dirección de edición y post producción
- ⊙ Proyecto profesional 1
- ⊙ Proyecto profesional 2
- Emprendimiento y gestión
- Gestión de equipos
- EFSRT

⊙ Formación Académica:

- Formación general de comunicaciones
- Empleabilidad y soft skills
- EFSRT – Experiencias formativas en situaciones reales de trabajo
- ⊙ Cinematografía

Formación Integral:

Te brindamos la posibilidad de completar 10 Unidades Académicas Extracurriculares (UAE), vinculadas a actividades de: liderazgo, arte, cultura, seminarios, concursos, entre otros.

¿Dónde desarrollarás tu pasión?

- Productoras de cine.
- Distribuidoras de cine.
- Plataformas multipantalla: canales de cable o de tipo streaming, como HBO, FOX, Netflix, etc.
- Empresas productoras de video y cine publicitario.
- Canales y programas de TV.
- Productoras teatrales y de espectáculos.
- Empresas de post-producción, animación y efectos visuales.
- Empresa propia.



toulouselautrec.edu.pe

Campus Chacarilla
Av. Primavera 970
Surco

Campus Javier Prado
Av. Javier Prado Oeste 980
Magdalena

Campus Lima Norte
Av. Pacifico 431
Independencia
(Próximamente)

01 617 2400

